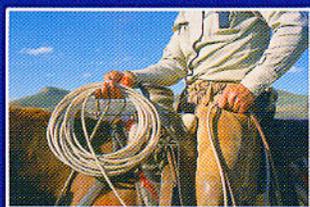
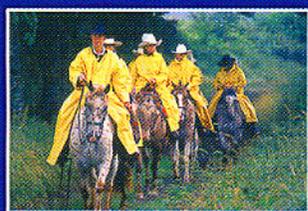


Paint Horse la couleur en plus



**Buck
Brannaman**
Ranch Roping



Route du Sel
une bonne
image Western



Western pleasure...
Le retour

Canada : \$ 9,50
USA : \$ 8,50
Belgique : 6,60 €
Suisse : 9,80 FS
Dom : 6,60 €

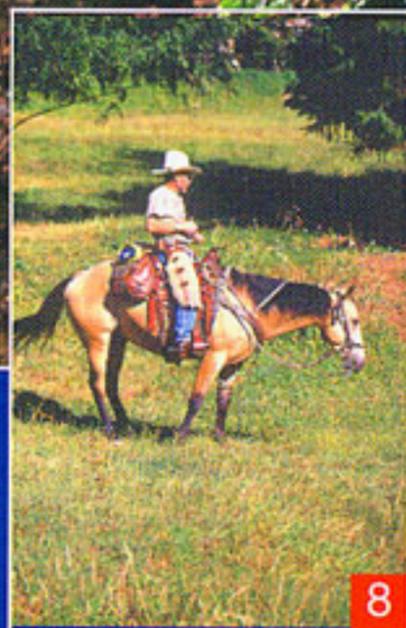
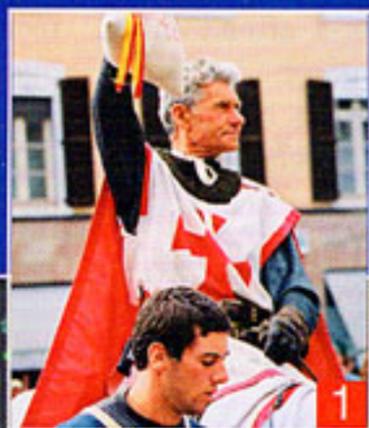
L 18721 - 6 - F: 5,50 € - RD



Route du Sel... Dix-huitième du nom, ce grand rendez-vous équestre, a été créé à l'initiative du Maître Cavalier Jean-Yves Bonnet (photo 1). Ce périple emprunte l'itinéraire des caravanes de mules qui descendaient dans le sud des bois d'excellente qualité pour construire des bateaux. Elles remontaient ensuite le sel extrait des lagunes et rivages méditerranéens.

Cette randonnée, parainnée par Jeanne Manson (2) sillonne des paysages grandioses (15), traverse des villages authentiques (16), offre mille et un petits bonheurs pour les yeux (13 et 18). Plus qu'un voyage à la recherche du temps perdu, c'est une aventure humaine, une occasion de partager la passion du cheval.

Une opportunité aussi qu'a souhaité saisir Pierre Maupas (3) pour promouvoir l'Équitation Western. A cette fin, il a réuni une fine équipe de cavaliers émérites : Betty Jean (4), Michel Legrand (5 et 17), Sylvia Peyronnaud (6), Elodie Maupas (7), Marcel Vauchot (8) et Cathy Monnier (9). Tous se sont appliqués à donner au plus grand nombre une image séduisante du «Western»... en terme de chevaux (Jean-Yves Bonnet a jugé les appaloosas et le quarter horse de Pierre : «en parfait état»); de techniques équestres conjuguant plaisir et sécurité; de matériel top quality (10, 11 et 12); d'esprit western; d'attitude digne et conviviale. Bilan : le team western de Pierre Maupas a rencontré, partout sur son passage, curiosité, intérêt, applaudissements. Et naturellement mille et une questions visant à savoir où et comment s'initier. Et si finalement il suffisait de donner une bonne image pour développer l'Équitation Western en France ???



3

9

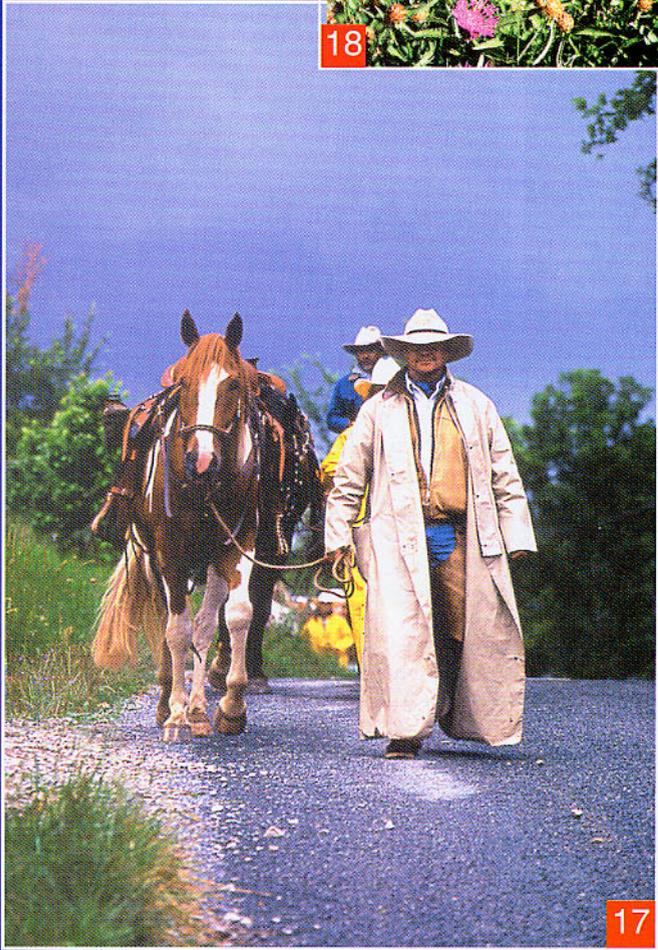
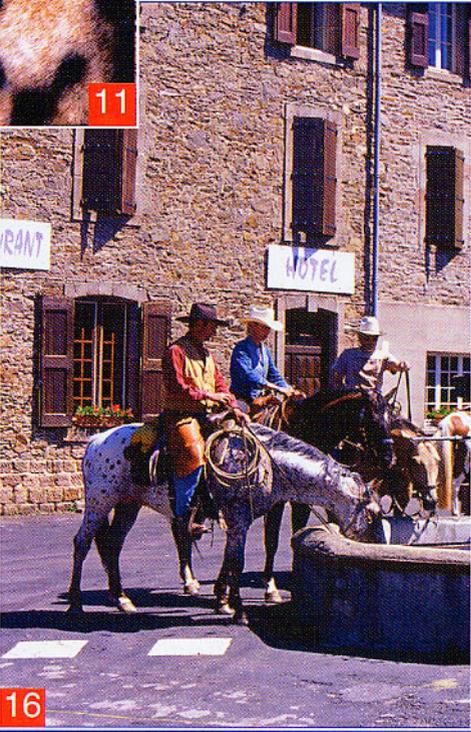
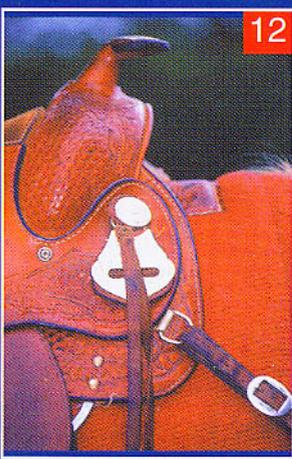
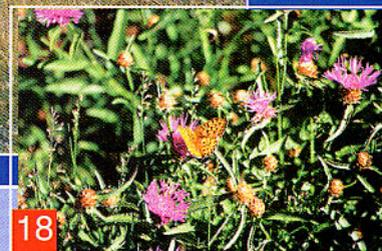
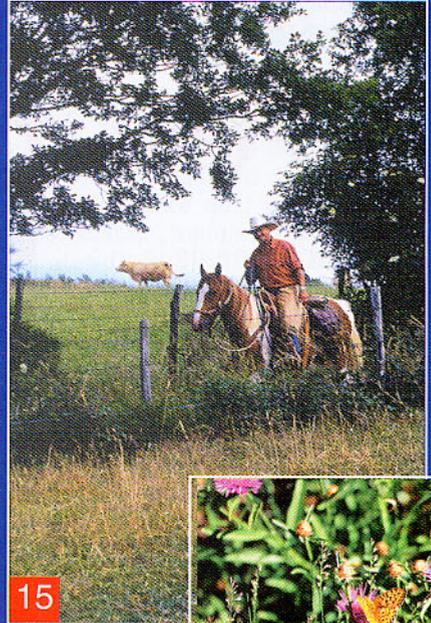
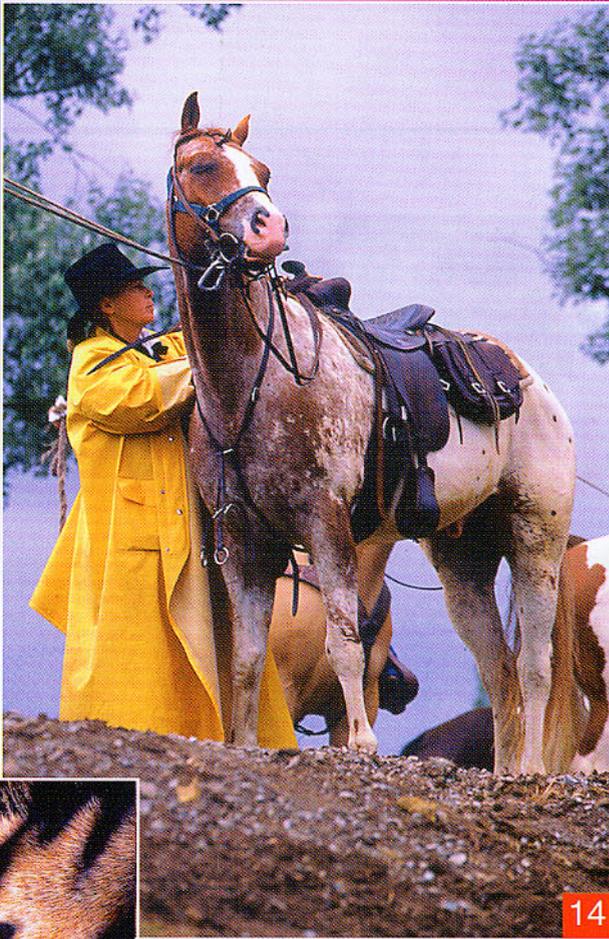
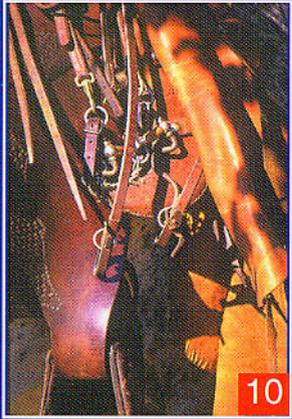
8

1

2

4

6



Texte et photos Marc Binaud

